

Bekanntmachung

Auslobung eines Realisierungswettbewerbs Kunst am Bau für das Deutsche Biomasseforschungszentrum in Leipzig

Das Deutsche Biomasseforschungszentrum (DBFZ) in Leipzig wird durch die Baumaßnahme „Neubau Technikum“ an seinem Standort erweitert. Der Neubau umfasst ein Büro- und Seminargebäude und einen großflächigen Technikumsbereich für die Versuchsanordnungen seiner drei Forschungsbereiche „Bioraffinerien“, „Biochemische Konversion“ und „Thermo-chemische Konversion“.



Abb.1: Neubau Technikum des DBFZ, Entwurf Schulz und Schulz, Leipzig

Als ein baukulturell bedeutsamer Bestandteil der Bauaufgabe ist Kunst am Bau in das Bauvorhaben zu integrieren. Dafür steht ein Budget von insgesamt 300.000 Euro zur Verfügung. Für die Vergabe der künstlerischen Leistungen wird ein teiloffener Wettbewerb in zwei Phasen ausgelobt:

Auslober des Wettbewerbs

Auslober ist die Bundesrepublik Deutschland, vertreten durch das Sächsische Staatsministerium der Finanzen (SMF), vertreten durch den Staatsbetrieb Sächsisches Immobilien- und Baumanagement (SIB), Niederlassung Leipzig 1

Wettbewerbsaufgabe

Die Wettbewerbsaufgabe besteht darin, mit der Kunst am Bau für das DBFZ ein künstlerisches Konzept zu entwickeln, das dazu beiträgt, die Aufgaben und die Funktionsweise des DBFZ auf künstlerische Weise zu vermitteln.

Art des Wettbewerbs

Teiloffener Realisierungswettbewerb in 2 Phasen: In der 1. Phase des Wettbewerbs, die anonym durchgeführt wird, reichen die Teilnehmer bis zum 10.08.2016 konzeptionelle Ideen zur Lösung der Wettbewerbsaufgabe ein. Aus diesen wählt das Preisgericht fünf Entwürfe aus, die in der 2. Phase unter Aufhebung der Anonymität durch ihre Verfasser vertieft ausgearbeitet und anschließend dem Preisgericht persönlich präsentiert werden. Drei Teilnehmer werden durch den Auslober direkt in die 2. Phase eingeladen.

Teilnahmeberechtigung

Auslober und Nutzer suchen für den Neubau Technikum des DBFZ eine Kunst am Bau an der Schnittstelle zur Landschaftsarchitektur und zum Design. Teilnahmeberechtigt sind deshalb freischaffende Künstler sowie Landschaftsarchitekten und Kommunikations-/Grafikdesigner, die ihre Tätigkeit professionell ausüben.

Gesamtbudget

Für die Realisierung der Kunst am Bau steht ein Gesamtbetrag von 300.000 Euro inkl. MwSt. zur Verfügung. Dieser umfasst die Herstellungs- und Materialkosten sowie das Künstlerhonorar.

Preisgericht

Anna Lena von Helldorff, Gestalterin, Leipzig/München
Prof. Mischa Kuball, Künstler, Kunsthochschule für Medien, Köln
Mark Pouzol, Landschaftsarchitekt, Berlin
Dr. Barbara Steiner, Leiterin des Kunsthauses Graz und Vertretungsprofessorin für Kulturen des
Kuratorischen an der Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig
Prof. Katharina Immekus, Künstlerin, TU Darmstadt, Leipzig/Darmstadt
Reinhard Krehl, Gartenkünstler, Leipzig
Ilina Korolova, Freie Kuratorin Leipzig
Gerlind Berndt, Niederlassungsleiterin SIB NLL 1, Leipzig
Daniel Mayer, Kaufmännischer Geschäftsführer des DBFZ, Leipzig
Prof. Ansgar Schulz, bauausführender Architekt, Leipzig

Bearbeitungszeitraum

Einreichungsfrist/Bearbeitungszeit Wettbewerbsphase 1 bis	10.08.2016
Einreichungsfrist/Bearbeitungszeit Wettbewerbsphase 2 bis	09.11.2016

Auslobungsunterlagen

Die vollständigen Wettbewerbsunterlagen können formlos und kostenfrei per E-Mail unter der Adresse dbfz-kunst@urbaneprojekte.de angefordert werden.

Leipzig, 06.06.2016 (Tag der Bekanntmachung)